

7 خطوات - لرواية قصص الكتاب المقدس والحوار

1. **تحية المجموعة:** قم بتحية المجموعة ، واعط مقدمه مفيدة لتتواصل اجتماعيا مع بعضها البعض واستخدم سؤال الترحيب للتواصل اجتماعيا وتابع من آخر قصة رويتها (وصلي إذا كان ذلك مناسباً)
(1) ما الذي أنت سعيد أو حزين بشأنه الآن؟ (بعد التحية)
(2) كيف سارت الأمور بتطبيق القصة الأخيرة على حياتك ولمن رويتها؟ (تحية)
الآن ، اطلب إذن المجموعة لمشاركة قصة من كلمة الله .
2. **تقديم القصة:** قدم القصة من خلال شرح ما هو مطلوب لفهم قصة الكتاب المقدس وبناء الاهتمام : اشرح كلمات القصة الصعبة أو المعلومات الأساسية أو أسماء الأماكن أو الأشياء المهمة التي حدثت قبل القصة والتي قد لا يكون المستمع على دراية بها . (واطلب من الله أن يتكلم من خلال كلمته)
3. **أخير القصة:** أخبر القصة بدقة كما هي مسجلة . لا تضيف آراء أو تفاصيل أو تفسيرات واستخدم صوتك وجسدك لعرض مشاعر وأفعال القصة بدقة. حدد بوضوح بداية القصة ونهايتها.
4. **أسئلة القصة:** اطرح أسئلة بسيطة حول القصة تجيب عليها المجموعة مباشرة من نص القصة. اطرح الأسئلة من بداية القصة إلى نهايتها حتى يعيد المستمعون سرد القصة خطوة بخطوة من البداية إلى النهاية دون إضافة تفسيرات أو وعظ. (كن حساساً ومشجعاً عندما يعطي الناس إجابات خاطئة).
5. **سؤال المتطوع:** اسأل ، "من من الحاضرين يمكن أن يتطوع لسرد القصة حسبما يتذكر ؟ " استمع بينما يعيد المتطوع سرد القصة. (كن حساساً ومشجعاً عندما يعطي الراوى معلومات غير دقيقة أو يفوت شيئاً ما).
6. **أسئلة الاكتشاف:** اطرح أسئلة اكتشاف مفتوحة لمساعدة المجموعة على اكتشاف حقائق أعمق من القصة. (استمع باهتمام ، واعكس الأسئلة مرة أخرى إلى المجموعة ، اجذب انتباههم وحافظ على حوار إيجابي من داخل القصة)
(1) ما الذي تحبه في القصة؟ (اكتشاف)
(2) ما الذي لا تفهمه عن القصة؟ (اكتشاف)
(3) ماذا تلاحظ عن الناس؟ (اكتشاف)
(4) ماذا تلاحظ عن الله؟ (اكتشاف)
7. **أسئلة الرد:** اطرح أسئلة تتطلب من المجموعة التفكير في خطوات العمل التي سيتخذونها لتطبيق القصة على حياتهم الخاصة ومع من سيشاركونها. (أعط وقتاً للصمت. اطلب منهم أن يستمعوا لروح الله ليكلّمهم بإجابات واضحة من خلال كلمته)
(1) مما سمعته ، ماذا ستفعل في حياتك ؟ (الرد)
(2) لمن ستخبر هذه القصة ؟ (الرد)

7 خطوات - تعلم القصة

1. اختر القصة. من المهم اختيار القصة الصحيحة التي تتناسب مع المرحلة المناسبة من منهج التلمذة المرتب لتلك المجموعة وتناسب فهم المستمعين العام للكتاب المقدس .
2. تعلم بنية القصة. قَسِّم القصة إلى أجزاء سهلة الحفظ . معظم القصص لها بداية ووسط ونهاية ثم احفظ كل حدث من أحداث القصة . على سبيل المثال ، يمكن تقسيم قصة زكا إلى ستة أجزاء .
3. تخيل إعداد القصة. ضع القصة في عقلك وتخيل . كيف بدا في ذلك المكان ؟ بهذه الطريقة ، يمكنك التعرف على القصة وتجربة القصة وجعلها خاصة بك .
4. تخيل العمل الذي يحدث. على سبيل المثال : تخيل الإزدحام ودفع الحشود! تخيل زكا الصغير يتسلق الشجرة . تخيل زكا يوزع ماله وتخيل دهشة التلاميذ .
5. استخدم صوتك لعرض الصور التي تخيلتها. اعرض صوتك بشكل مناسب لمراحل القصة . انتبه جيداً لمستوى صوتك ، من الهمس بين التلاميذ إلى صيحات يوحنا المعمدان الغاضبة .
6. تعلم القصة عن طريق الذاكرة. لا تغير القصة ! الدقة مهمة جداً لأن الأشخاص الشفهيين سيعيدون سرد القصة تماماً كما رويتها . لا تضيف تفاصيل غير موجودة في الكتاب المقدس .
7. تدرب على سرد القصة حتى تأتي بشكل طبيعي. تدرب على القصة وأنت بمفردك ، دون انقطاع. تدرب على سرد القصة ضمن السياق الثقافي وأسلوب الأشخاص الذين تخدمهم . قدم أسلوب سرد القصص في انسجام مع المجموعة . تدرب على سرد القصة بصوت عال ، مع إعطاء اهتمام وثيق للصوت والإيقاع والتوقف .